



RIUNIONE DEI MINISTRI DELLA CULTURA

19-21 SETTEMBRE 2024
Napoli

INDICE

- **CHE COS'È IL G7**
- **LA PRESIDENZA ITALIANA DEL G7 NEL 2024**
- **RIUNIONI DEI MINISTRI**
- **RIUNIONE DEI MINISTRI DELLA CULTURA**
- **CITTÀ OSPITE: NAPOLI**
- **AGENDA MEDIA**
- **PROGRAMMA MEDIA: INFORMAZIONI**
- **CONTATTI**

CHE COS'È IL G7

Il Gruppo dei Sette (G7) è un forum informale che riunisce Italia, Canada, Francia, Germania, Giappone, Regno Unito e Stati Uniti d'America. Al Gruppo partecipa anche l'Unione Europea, rappresentata ai vertici dal Presidente del Consiglio europeo e dal Presidente della Commissione europea.

Il Gruppo è stato istituito come piattaforma di cooperazione economica e finanziaria in risposta alla crisi energetica del 1973. Il primo Vertice dei Capi di Stato e di Governo si è tenuto nel 1975 a Rambouillet, in Francia.

Negli anni il forum ha progressivamente ampliato i suoi obiettivi. Da incontro *ad hoc* per discutere le sfide finanziarie si è trasformato in una sede più formale e profilata per affrontare le principali questioni globali. Questa evoluzione è diventata ancora più evidente all'inizio del nuovo millennio, quando il G7 ha riconosciuto la necessità di discutere in modo più tecnico e dettagliato temi complessi. Ha dato così il via alle prime riunioni ministeriali tematiche, per approfondire argomenti specifici e introdurre riflessioni più articolate nelle sue decisioni.

Diversamente da un'organizzazione internazionale, il G7 opera senza una struttura organizzativa permanente. Ogni anno, a partire dal 1° gennaio, uno degli Stati membri assume a rotazione la guida del Gruppo. La Nazione che detiene la Presidenza funge da segretariato temporaneo, ospitando i lavori del Gruppo e il Vertice dei Leader. Soprattutto, la Presidenza svolge un ruolo fondamentale nella definizione dell'agenda e nell'individuazione delle priorità.

Al Vertice, momento centrale di ogni Presidenza del G7, partecipano i Capi di Stato e di Governo dei sette Stati membri, i Presidenti del Consiglio e della Commissione per l'Unione Europea, nonché Stati e organizzazioni internazionali invitati dalla Presidenza.

LA PRESIDENZA ITALIANA DEL G7 NEL 2024

Il 1° gennaio 2024 l'Italia ha assunto, per la settima volta, la Presidenza del G7, il gruppo che riunisce Italia, Canada, Francia, Germania, Giappone, Regno Unito, Stati Uniti d'America. Il G7, al quale partecipa anche l'Unione Europea, è unito da valori e principi comuni e ricopre un ruolo insostituibile nella difesa della libertà e della democrazia e nella gestione delle sfide globali.

La Presidenza italiana durerà fino al 31 dicembre 2024 e prevede un fitto programma di riunioni tecniche ed eventi istituzionali che si articola lungo tutto il territorio nazionale.

Tra le priorità della Presidenza italiana vi è la difesa del sistema internazionale basato sulla forza del diritto. La guerra d'aggressione russa all'Ucraina ne ha intaccato i principi e ha scatenato una crescente instabilità, visibile nei diversi focolai di crisi. Altrettanto importante è il conflitto in Medio Oriente, con le relative conseguenze sull'agenda globale.

È centrale il rapporto con le Nazioni in via di sviluppo e le economie emergenti. Prioritaria l'attenzione nei confronti dell'Africa. La sfida è costruire un modello di partenariato vantaggioso per tutti, lontano da logiche paternalistiche o predatorie. Particolare riguardo è, inoltre, dedicato alla regione dell'Indo-Pacifico.

L'Italia dedica grande importanza alle questioni migratorie e pone all'ordine del giorno alcune tra le principali sfide dei nostri tempi, tra cui il nesso clima-energia e la sicurezza alimentare. Il G7 ha la responsabilità e il dovere di individuare, insieme ai suoi partner globali, soluzioni innovative.

Nel programma italiano trova, inoltre, spazio l'Intelligenza Artificiale (IA). Tecnologia che può generare grandi opportunità ma anche enormi rischi, oltre ad incidere sugli equilibri geopolitici. È necessario sviluppare meccanismi di governance e fare in modo che l'IA sia incentrata sull'uomo e controllata dall'uomo, dando applicazione concreta al concetto di algoretica.

Il Vertice G7

Il Vertice dei Capi di Stato e di Governo del G7 a presidenza italiana si è tenuto a Borgo Egnazia, in Puglia, dal 13 al 15 giugno 2024.

Con le sue bellezze naturali e artistiche e una innata vocazione all'ospitalità, la Puglia costituisce un luogo altamente rappresentativo della cultura e dell'attrattiva italiana. Inoltre, svolge storicamente un ruolo di ponte tra est e ovest del mondo e ha accolto nei secoli popoli, culture e religioni diversi, che hanno lasciato un'eredità profonda, visibile ancora oggi, sul suo territorio e nei costumi di chi la abita.

RIUNIONI DEI MINISTRI

Oltre al Vertice, nel corso del 2024 l'Italia ospiterà 23 riunioni ministeriali. Gli incontri si svolgeranno in diverse città italiane nel quadro di un impegno organizzativo che prevede un ruolo di primo piano da parte delle istituzioni locali nelle attività del G7. Le date e le modalità di svolgimento degli eventi sono suscettibili di possibili modifiche.

TEMA	DATA	SEDE
INDUSTRIA, TECNOLOGIA E DIGITALE	13-14-15 marzo	Verona e Trento
TRASPORTI	11-12-13 aprile	Milano
ESTERI	17-18-19 aprile	Capri
CLIMA, ENERGIA E AMBIENTE	28-29-30 aprile	Torino
GIUSTIZIA	9-10 maggio	Venezia
FINANZE	23-24-25 maggio	Stresa
ISTRUZIONE	27-28-29 giugno	Trieste
SCIENZA E TECNOLOGIA	9-10-11 luglio	Bologna e Forlì
COMMERCIO	16-17 luglio	Villa S. Giovanni e Reggio Calabria
LAVORO E OCCUPAZIONE	11-12-13 settembre	Cagliari
CULTURA	19-20-21 settembre	Napoli
AGRICOLTURA	26-27-28 settembre	Siracusa
INTERNI	2-3-4 ottobre	Mirabella Eclano (AV)
PARI OPPORTUNITÀ	4-5-6 ottobre	Matera
SALUTE	9-10-11 ottobre	Ancona
INDUSTRIA E INNOVAZIONE TECNOLOGICA	10 ottobre	Roma
INCLUSIONE E DISABILITÀ	14-15-16 ottobre	Assisi e Solfignano
TECNOLOGIA E DIGITALE	15 ottobre	Cernobbio (Como)
DIFESA	18-19-20 ottobre	Napoli
SVILUPPO	23-24 ottobre	Pescara
SVILUPPO URBANO SOSTENIBILE	3-5 novembre	Roma
TURISMO	13-14-15 novembre	Firenze
ESTERI	25-26 novembre	Fiuggi

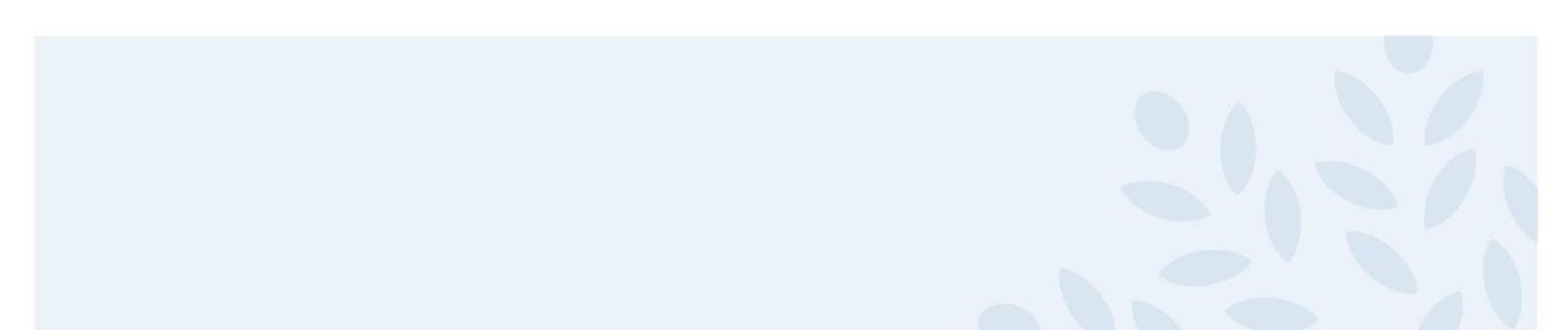
RIUNIONE DEI MINISTRI DELLA CULTURA

Cultura, bene pubblico globale, responsabilità comune

L'incontro dei Ministri della Cultura del G7, in programma a Napoli dal 19 al 21 settembre 2024 e presieduto dal Ministro della Cultura, Alessandro Giuli, partirà da una considerazione centrale: la cultura è l'anima di una Nazione, sancisce le identità nazionali e ne incarna i valori e i principi fondamentali, tra cui la libertà di espressione, la democrazia e il pluralismo. Il patrimonio culturale, materiale e immateriale, le arti, la creatività, i sistemi di conoscenza e l'economia creativa rappresentano l'architrave identitario di un popolo ma anche un bene pubblico essenziale e un notevole motore per lo sviluppo sostenibile. La cultura è un potente strumento di educazione civica, un mezzo efficace per l'integrazione e il rafforzamento della coscienza sociale (*social empowerment*). Alimenta un senso di rispetto e comprensione reciproca tra i membri delle nostre comunità, diventando un antidoto naturale contro ogni forma di violenza ed estremismo. Per tutti questi motivi è fondamentale rafforzare il ruolo della cultura nelle nostre società e proteggere le risorse culturali dalle minacce del nostro tempo (come il cambiamento climatico, il traffico illecito di beni culturali, la distruzione del patrimonio culturale a causa di guerre e catastrofi, la violazione dei diritti d'autore, la censura e le limitazioni alla libertà di espressione) e identificare approcci congiunti per gestire le opportunità e le sfide derivanti dallo sviluppo della tecnologia.

La Presidenza italiana del G7 propone un focus sulla promozione di un'azione comune per valorizzare e salvaguardare la cultura come bene pubblico globale e motore per un futuro sostenibile. Più nello specifico, la Ministeriale Cultura si concentrerà sulla difesa e promozione delle identità culturali e linguistiche nel mondo digitale, sulle sfide e opportunità dell'intelligenza artificiale per la cultura e la creatività, sulla lotta globale al traffico illecito di beni culturali, sul rafforzamento della resilienza del patrimonio culturale rispetto al cambiamento climatico, e sulla protezione del patrimonio culturale nel contesto di conflitti armati, con attenzione alla rigenerazione della cultura e del patrimonio culturale ucraino dai danni prodotti dalla guerra di aggressione della Russia

Come fonte di conoscenza e valori, come facilitatore del dialogo interculturale e come generatore di attività economica e di posti di lavoro, la cultura gioca anche un ruolo fondamentale nella costruzione di partenariati reciprocamente vantaggiosi con le economie emergenti e le nazioni in via di sviluppo, in particolare con le nazioni africane. Considerato ciò, il G7 Cultura dedicherà particolare attenzione al rapporto con le nazioni in via di sviluppo e le economie emergenti, con un focus sull'Africa, per rispondere alla crescente domanda di sostegno per la formazione e il miglioramento delle capacità dei paesi africani di sfruttare la cultura come risorsa per lo sviluppo.



Tale azione è in linea con la Call for Action “Lo Spirito di Napoli”, adottata alla Conferenza UNESCO del 2023 sul patrimonio culturale nel XXI° secolo che, partendo dal successo delle due Convenzioni UNESCO sul Patrimonio culturale e naturale mondiale (1972) e sulla salvaguardia del patrimonio culturale intangibile (2003), ha rilanciato il potenziale della cultura come motore di sviluppo sostenibile, pace e stabilità.

L’incontro tra i Ministri sarà, quindi, centrale anche per progredire verso il riconoscimento della cultura come motore per il raggiungimento degli obiettivi fissati nell’Agenda 2030 delle Nazioni Unite per lo Sviluppo Sostenibile e avanzare nelle discussioni su una possibile inclusione della cultura come obiettivo autonomo di sviluppo nella futura Agenda post-2030 come richiesto nella Dichiarazione dei leader del G20 di Nuova Delhi (2023). La Ministeriale sarà anche l’occasione di misurare e monitorare, basandosi sugli indicatori tematici sviluppati dall’UNESCO, il contributo della cultura all’attuazione degli obiettivi e dei target dell’Agenda 2030.

CITTÀ OSPITE NAPOLI



Nello scenario unico del suo Golfo, a Napoli è possibile vivere l'esperienza di un viaggio lungo millenni. I monumenti, i palazzi e i castelli sono testimonianze di un passato ricco di splendori culturali, architettonici e ambientali e sono ancora oggi un patrimonio che è parte integrante del tessuto urbano.

Il Teatro San Carlo e Palazzo Reale che si affacciano su Piazza del Plebiscito, Castel dell'Ovo che domina l'istmo dell'antichissimo borgo marinaro, Castel Sant'Elmo che dalla collina del Vomero domina tutta la città, il Museo Archeologico Nazionale, Capodimonte e la sua pinacoteca immersa nel verde di un bosco incantato sono solo alcuni dei gioielli che accoglieranno i ministri della Cultura del G7.

Tutto il Centro Antico, patrimonio Unesco dal 1995, è un vero e proprio museo nel quale i vicoli ospitano antiche botteghe che espongono prodotti frutto di millenari saperi artigiani. Suddivisa storicamente in 12 quartieri e amministrativamente in 10 municipalità, le strade e le piazze di Napoli sono come il set di uno spettacolo nel quale va in scena una parte importante della grande tradizione culturale italiana.

Le parole dello scrittore Curzio Malaparte colgono al meglio lo spirito di questo luogo: "Napoli è la più misteriosa città d'Europa, è la sola città del mondo antico che non sia perita come Ilio, come Ninive, come Babilonia. È la sola città del mondo che non è affondata nell'immane naufragio della civiltà antica. Napoli è una Pompei che non è stata mai sepolta. Non è una città: è un mondo."

AGENDA MEDIA

19-21 SETTEMBRE 2024

1° GIORNO – 19 SETTEMBRE

18:00 - 18:30 **Accoglienza delegazioni G7 da parte del Ministro Alessandro Giuli**

MANN, Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Host Broadcaster + fotografi e videomaker ufficiali

2° GIORNO – 20 SETTEMBRE

09:00 **Accoglienza delegazioni G7 e stretta di mano con Ministro Giuli**

Palazzo Reale

Host Broadcaster + fotografi e videomaker ufficiali + fotocineoperatori

09:30 **Saluti introduttivi dalla Presidenza Italiana del G7**

Intervento del Ministro della Cultura italiano, Alessandro Giuli

Palazzo Reale – Tour de table

Host Broadcaster + fotografi e videomaker ufficiali

15:00 **Foto Ministri del G7**

Palazzo Reale

Host Broadcaster + fotografi e videomaker ufficiali + fotocineoperatori

19:00 **Visita al Parco archeologico di Pompei**

Host Broadcaster + fotografi e videomaker ufficiali

20:00 **Concerto della Nuova Orchestra Scarlatti di Napoli diretta dal Maestro Beatrice Venezi**

Luogo Anfiteatro di Pompei

Host Broadcaster + fotografi e videomaker ufficiali

AGENDA MEDIA

19-21 SETTEMBRE 2024

3° GIORNO – 21 SETTEMBRE

9:30

Apertura della riunione dei Ministri della Cultura G7

Intervento di apertura del Ministro Alessandro Giuli

Palazzo Reale – Tour de table

Host Broadcaster + fotografi e videomaker ufficiali

16:00

Conferenza Stampa della Presidenza italiana

Teatro di Corte Palazzo Reale

Host Broadcaster + fotografi e videomaker ufficiali + giornalisti + fotocineoperatori

PROGRAMMA MEDIA: INFORMAZIONI

I giornalisti e fotocineoperatori interessati a seguire in presenza il programma media, la Conferenza Stampa finale ed accedere al Media Center sono pregati di **accreditarsi** attraverso la sezione accrediti del sito <https://www.g7italy.it> dalle ore **12:00 del 13 settembre** fino alle ore **20:00 del 17 settembre 2024**.

In occasione della registrazione dovranno essere inseriti i dati richiesti e la scansione dei seguenti documenti (esclusivamente nei formati Jpeg o Pdf, max 2MB):

- Passaporto o documento di identità in corso di validità (obbligatorio);
- Foto (esclusivamente in formato Jpeg, max 2MB);
- Lettera formale d'incarico della testata di appartenenza
- Tessera ODG

L'accreditamento anticipato di giornalisti, fotografi e operatori dei media interessati è obbligatorio. I giornalisti già accreditati alle precedenti Ministeriali G7 necessitano di un accreditamento specifico per la Ministeriale in oggetto.

Si ricorda che i rappresentanti della stampa di alcuni Paesi devono ottenere il visto per entrare in Italia. Va verificato in anticipo, accedendo al link [Il visto per l'Italia \(esteri.it\)](https://www.esteri.it). Il requisito per il visto deve essere soddisfatto prima dell'arrivo in Italia.

I badge per i giornalisti e fotocineoperatori che riceveranno conferma dell'accredito saranno consegnati presso il **Centro Accrediti** allestito presso Palazzo Reale e sarà aperto:

19 settembre dalle 9:00 alle 20:00

20 settembre dalle 9:00 alle 18:00

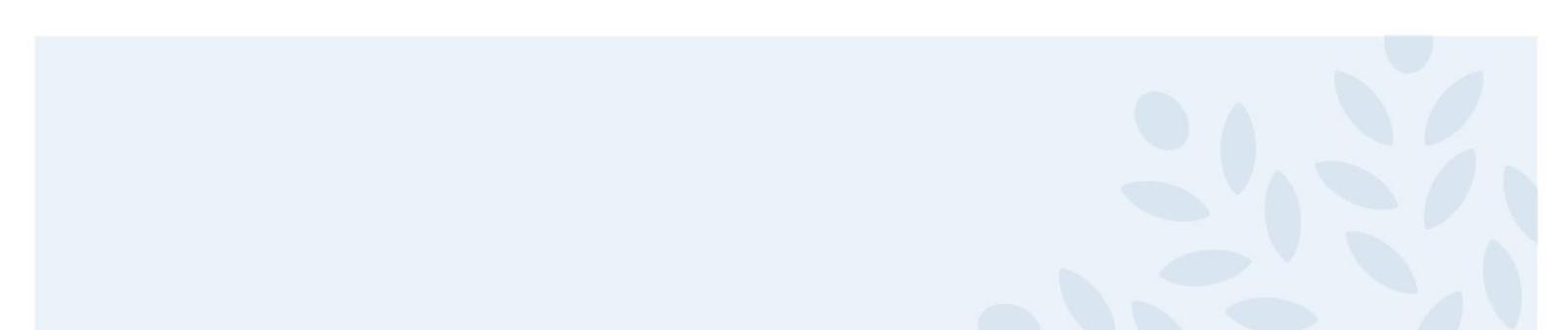
21 settembre dalle 9:00 alle 16:00

Il **Centro Media** si trova presso Palazzo Reale e sarà aperto:

20 settembre dalle 8:00 alle 18:00

21 settembre dalle 8:30 alle 20:00

Una selezione delle foto e video prodotti dagli operatori ufficiali, compresa la foto di famiglia, sarà disponibile sul sito del Ministero e sul sito della Presidenza italiana del G7.



La **Conferenza Stampa** della Riunione Ministeriale Cultura si svolgerà presso il Teatro Regio del Palazzo Reale con inizio alle ore 16:00 del 21 settembre 2024.

Sarà presente il Ministro della Cultura, Alessandro Giuli.

La conferenza stampa di sabato 21 settembre sarà trasmessa in diretta, in inglese, sul canale YouTube della Presidenza italiana del G7 e in italiano sul canale YouTube del Ministero della Cultura https://www.youtube.com/mic_italia .

CONTATTI

Ministero della Cultura

- Telefono: +39 06 06.6723.2261 - 2262
 - E-mail: accreditistampa@cultura.gov.it
-

CANALI SOCIAL DEL G7



X

<https://twitter.com/G7>



Facebook

<https://www.facebook.com/G7>



Instagram

<https://www.instagram.com/g7>



Youtube

<https://www.youtube.com/@G7Italy2024>

La sezione città ospite
è realizzata in collaborazione con:

www.g7italy.it